



Broderiäventyr med temat

# ELD OCH LÅGOR

Fredag den 2 juli - lördag den 3 juli 2010

**BRODERIAKADEMIN**

lokalgrupp Blekinge, inbjuder även detta år  
till två dagar med fritt broderi

# BRODERIÄVENTYR MED "ELD OCH LÅGOR" SOM TEMA

Två dagars experimentellt broderande med olika material och metoder, där vi kommer att bjuda på, flam-berat- askfixerat- pyrobroderi, i den vackra naturen kring Galerie Frida, Kyrkhult.

Vi hämtar inspiration från elden själv, Doris i trädet deklamerar från granstamsverandan och vid äventyrets slut, får vi höra eldiga toner på piano med Katalin Hajas. I priset ingår visst broderimaterial och fika.

## PROGRAM

FREDAG DEN 2 JULI

Kl. 12.00 Lättlunch.

Kl. 13.00 välkomstdrink – eldvatten.

Samtal kring elden i naturen och elden i människans tjänst.

Presentation av vilka material och verktyg som finns att tillgå.

Startkit för första uppgiften, att påbörjas utomhus, där Doris i trädet, deklamerar från granstamsverandan.

Arbete...

Kl. 15.00 Kaffe och avstämning kring första uppgiften

och dess fortsatta utvecklingsmöjligheter.

Pyroteknisk bearbetning av material, som underlag för nya broderiexperiment.

Kl. 19.00 Kvällsvard.

LÖRDAG DEN 4 JULI

Kl. 09.00 Frukost

Kl. 9.30 Gemensam översyn av gårdagens utmaningar.

Kl. 10.00 Brodera eldens ljud.

Alternativt brodera eldens olika ljud. Olika material olika uttryck för eldljud. Positiva, negativa.

Kl. 12.30 Lunch

Kan man använda de broderade verken till något?

Och måste det alltid vara till någon nytta?

Kl. 13.30

Brodera eldigt på kolsvart tovat underlag. "Sista gnistan" "Första flamman".

Kl. 15.00 Kaffe



Kl. 18.00 Broderiexperimenten exponeras och dokumenteras i bild, person och om möjligt med dikt.

Vi berättar för varandra hur vi har tänkt.

Kl. 19.00 Kvällsvard.



# TID OCH PLATS

Vi börjar på fredag 2. Juli kl 13.00 och slutar lördagen den 3 Juli kl. 18:00

Galerie Frida ger ramen kring de två dagarnas broderiäventyr. Det är här vi samlas, äter, orienterar oss och övernattar. Det är även här som Broderiakademiens lokalgrupp Blekinges medlem, textildesignern Marie-Louise Nilsson presenterar de uppgifter vi kommer att arbeta med.

Adressen är: Galerie Frida / Margrethe Petersen, Södra Slagesnäs vägen 100, 29060 Kyrkhult

Telefon: 0046 454 771212 Mobil / SMS: 23 606 909 Mail: [info@galeriefrida.com](mailto:info@galeriefrida.com) [www.galeriefrida.com](http://www.galeriefrida.com)

Kontaktperson: Marie-Louise MIMMI Nilsson Mail: [info@mimmi.nu](mailto:info@mimmi.nu). Mobil / SMS: 070-3015879

## PRIS

2 dagars workshop under ledning av textildesignern Marie-Louise Nilsson inklusive material och fika med hembakat.

Skr 750:-

För hela broderiäventyret med lunch, boende i flerbäddsrum (eget linne), kvällsmat och frukost

Skr 2800:-

## ANMÄLAN

Registrering kan göras till Galerie Frida // Margrethe Petersen via mail, sms eller telefon. Se ovan.

Då kommer du att få information om betalning. Så fort vi mottagit din beställning skickar vi en bekräftelse och en detaljerad vejeskrivning. Antalet deltagare är begränsat, registrera nu.



# NÄSSELFROSSA

När vi har valt temat ELD och LÅGOR har det att göra med, att workshoppen äger rum under Olofströms kulturveckan "Nässelfrossa" 2010, som har just detta tema för årets händelser.

För de som så önskar finns möjlighet att på söndagen, den 4 juli, delta i den festliga avslutningen på kulturveckan i Ebbamålas anrika gjuteri. Se mer om detta på [www.nasselfrossa.se](http://www.nasselfrossa.se).

## BILDER AV VATTEN

Temat för Olofströms kommuns kulturveckan år 2009, var "Vid vattnet". För oss i BRAK Blekinge blev underrubriken "Broderi på Bäck och Bølja".

Och vi broderade både i vått och torrt, vid vattnet, i vattnet och på vattnet.

Vattenskräddarnas rörelser på vattenytan, fick oss inspirerade att brodera nya mönster, skräddarsytt, kan man säga. Även diktaren Harry Martinson, lät sig inspireras av dessa oansenliga och ryckigt rörliga djur, men då i litterär form.

Vi broderade även vattnets ljud. Upplevelsen av skummande vattenfall, skyar och slöjor fick ge form åt bakelser, som av vatten.

Bilden av vatten, för vattnets egen skull, var svåra att finna - men vi gjorde det!



# **INSJÖSOMMAR**

av Harry Martinson

**Gyttjans ängel näckrosen**

**kom upp ur djupen och började sin flykt på vattenskuggan  
som gömde hennes gröna kätting i vågen.**

**Då kilade vattenskräddarna till på vattnet  
snabbt från alla håll för att hinna ta mått  
på det stillnade vattentyget före blåst och byar.**

**Sedan kom sommarkvällen  
hög och vakande vit över holmen,  
med himlavalvet lyftande natten till  
vidöppet dagsken  
som i myten om Aino.**

